



Mars 2018

CONFÉRENCE « ATELIERS DU MONDE »

Le Bouvet à l'honneur ! Le 27 janvier 2018 eut lieu à Évry (Essonne) l'Assemblée Générale des « Passionnés du Bois d'Île-de-France ». Cette association créée



en 1993 à l'initiative du Bouvet rassemble environ 300 adhérents de toute la région, qui partagent leur intérêt et leur passion pour le travail du bois sous toutes ses formes.

Ses membres ont accès, en Essonne, à trois ateliers : Évry et Athis-Mons (équipés de dégauchage, troupe, scie à ruban, défonceuse... avec des tours à bois en plus pour Évry) et Bouray-sur-Yonne (dédié au tournage). Ce sont des lieux d'échange et de mise en com-

muns des compétences et expériences. Des bénévoles y organisent, au cours de l'année, de très nombreux stages (tournage, sculpture, jeux, troupe, défonceuse, remise en état d'un rabot...). En outre, les bulletins trimestriels de l'association sont riches de conseils et d'articles sur des réalisations ou des points techniques.

L'Assemblée Générale du 27 janvier fut l'occasion de se retrouver autour d'un repas et permit à des membres d'exposer leurs réalisations. Mais l'association, qui organise des sorties dans des musées, scieries ou autres lieux sur le thème du bois, invita ce jour-là Laurent Bonnefille (contributeur de BOUVEZ et du Bouvet) et sa compagne Guillemette pour parler de leur tour du monde sur le travail du bois.



Un périple que vous connaissez sans doute, ou que vous pouvez revivre, puisqu'il a notamment fait l'objet du hors-série n° 13 « Ateliers du monde » du Bouvet et de nombreuses vidéos publiées notamment sur notre site BLB-BOIS ! Devant un public averti et curieux, Laurent et Guillemette ont partagé cette expérience exceptionnelle, projetant des films de leur grand voyage de 400 jours au cours duquel ils visitèrent une cinquantaine d'ateliers touchant à différents domaines du bois (mobilité, lutherie, sculpture, bateaux, marquetterie, habitat, maquette...) à travers l'Iran, la Turquie, le Kenya, la Tanzanie, Madagascar, l'Inde, l'Indonésie, le Vietnam, la Corée, le Japon, la Russie et l'Europe. Ils ont également dévoilé divers objets et échantillons ramenis de ces pays. Des échanges qui susciteront de nombreuses questions et discussions entre nos voyageurs et les boisvivaux d'Île-de-France.



Bienvenue à ...

Michel GAILLARD, Odile LE MOËL, Daniel DUPANLOUP, Idir MOUFFOK, Jean PRAT, Laure SCHNEIDER-MAUNOURY, Olivier HAILLANT, Joël LOUVET qui viennent de rejoindre l'association. *Nous leur souhaitons la bienvenue* et les encourageons à se rapprocher des anciens pour bénéficier au mieux des conseils et accompagnements dans les ateliers.

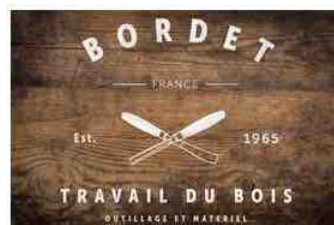
Vie de l'association

Les *Passionnés du Bois* à l'honneur dans le *Bouvet mars-avril* 2018. En effet, une demi page est consacrée à l'assemblée générale de notre association ainsi qu'à la conférence « Ateliers du monde » animée par Laurent Bonnefille et sa compagne Guillemette Cellier.

L'atelier d'Athis-Mons est maintenant ouvert chaque mardi, *mercredi* et jeudi de 9h00 à 17h00 ainsi que les 2^{ème} et 4^{ème} samedis de chaque mois de 10h00 à 17h00. Le [plan d'accès](#) et les [modalités de fonctionnement](#) de l'atelier ont été remis à jour.

Rappel pour les nouveaux

Les **Établissements Bordet** à Neuilly –sur-Marne nous consentent des conditions commerciales fort intéressantes. Elles s'appliquent aux achats groupés ou aux achats directs faits par les adhérents sur présentation de la carte de l'association en cours de validité. Toute commande doit être réglée directement par l'adhérent lors des achats. La facture sera établie à son ordre. Les remises consenties vont de 22% à 7% suivant les fournisseurs. En voici quelques exemples :



Tours Woodfast	22%	Système ProEdge Sorby	7%
Gamme Oneway (mandrins et affutage, Termit)	15%	Outils piqués main Auriou	18%
Outils de tournage Gamme Bordet	22%	Outils piqués main Liogier	18%
Outils de tournage Gamme Sorby	21%	Perçage	22%
Outils de sculpture Pfeil outils au détail	18%	Scies japonaises (sauf Silky)	18%
Outils de sculpture Pfeil trousse et coffrets	15%	Ciseaux à bois et bédanes	26%
Outils de sculpture gamme Flexcut	18%	Outils Véritas	15%
Machines Tormek	3%	Rabots Stanley	22%
Accessoires Tormek	11%	Outils de toupillage Elbe	15%
Combiné Koch et accessoires	7%	Mécanismes de stylo et autres	15%

Pour vos achats, consultez le site www.bordet.fr pour faire votre choix puis le service commercial au 01 41 53 40 40. L'enlèvement de votre commande se fera sur place, 98, rue Louis Ampère - 93330 Neuilly-sur-Marne, du lundi au jeudi de : 10h à 13h00 - 14h30 à 18h00 le vendredi de : 10h à 13h00 - 14h30 à 17h00.

Les stages

Il reste 2 places pour le stage « **Remise en état d'un rabot mécanique** » du 11 mars animé par Vincent Lavarenne. Vous y apprendrez à faire un bilan général, le nettoyage, le dérouillage des éléments oxydés, la réparation des poignées, le polissage des faces planes et des bords, la rectification des organes de réglage et du contre-fer, l'affûtage du fer, la protection antirouille.

Il reste 4 places pour le stage « **Affûtage pour sculpteurs** » du 10 mars animé par Philippe Debrus. Les outils pour s'entraîner sont fournis, mais vous pouvez apporter vos propres outils pour apprendre à les affûter.

Évènement extérieur

Du 9 au 25 mars, notre ami **Rémy Provost** exposera ses œuvres avec d'autres artistes à MONTGERON (91) lors du **Salon de Printemps**. Un vernissage est prévu le 9 mars à partir de 18h30.

Centre Jean Hardouin, 64 avenue de la République, 91230 Montgeron. Tous les jours (sauf le lundi), de 15h00 à 18h00 (19h00 le vendredi). Entrée gratuite.

Sorties en préparation

- **Musée du Compagnonnage** dans l'ancienne Abbaye Saint Julien de Tours
- **Foire de Saint Ours à Aoste** (Italie) les 30 et 31 Janvier 2019. Si vous désirez participer à cette sortie, vous devez vous enregistrer le plus vite possible car il faut réserver pratiquement un an à l'avance.



Remy PROVOST, sculpteur

- [Arboretum](#) de l'école du Breuil dans le bois de Vincennes
- [Musée Maurice Dufresne](#) à Azay-le-Rideau
- Visite des ateliers de l'affûteur [GROUX](#)
- Visite des [ateliers de St Jacques](#) de 3 au 8 avril

Pour plus de renseignements contactez Jean Lombard.

Achats groupés

Aspirateurs Cyclones

Bernard Pouzergues relance l'achat, *sous souscription*, de dispositifs cycloniques à monter sur votre aspirateur d'atelier. Le numéro 42 de Bois+ (avril 2017) présente un article assez complet sur les avantages de l'aspiration cyclonique et donne des exemples de montages « maison » avec le Dust Commander. Que ceux qui sont intéressés contactent Bernard pour avoir plus d'informations. bernard.pouzergues@gmail.com



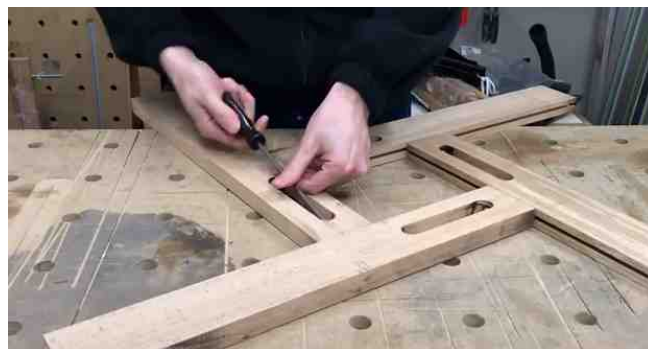
Règle 400 mm inox et rapporteur numérique



Cette *fausse équerre digitale* permet de relever, de reporter ou de régler un angle quelconque avec une résolution de $\pm 0,1^\circ$ et une précision de $\pm 0,3^\circ$. La valeur de l'angle est directement lisible sur un écran LED. Un bouton de remise à zéro permet de travailler en valeur absolue ou relative. Chaque branche en inox est graduée en système métrique et impérial et mesure 200mm. Elle sera vendue 20 € lors de la prochaine trimestrielle. Il n'y aura que 15 exemplaires disponibles.

Vu sur le web

[Philippe Blanchet](#) nous signale une vidéo expliquant la fabrication d'un *gabarit de fraisage fait maison* équivalent au MFS400 de FESTOOL. A voir [ici](#).



[Jean-Michel Pillette](#) nous a déniché un *guide de tronçonneuse astucieux* qui pourrait intéresser de nombreux adhérents. La démonstration est faite au lien [suivant](#). Même si cet accessoire n'est plus fabriqué aujourd'hui, une production pourrait être relancée s'il y a suffisamment de candidats. Si ce guide vous intéresse, faites en part à Bernard Pouzergues qui centralisera les demandes.

A vendre

Presse de marqueterie, 150 €

Constituée de 4 éléments :

- Dimensions extérieures (L x l x H) : 1060 x 150 x 800 mm
- Dimensions du cadre de serrage (L x H) : 940 x 510 mm

Deux chevrons de 3 mètres de long pour le réglage des espacements entre chaque éléments, prédéfinis mais pouvant être modifiés. Caillebotis pour le positionnement des ouvrages. Panneau pour le pressage. Clé de service. *Visible à l'atelier d'Athis*. Pour tout renseignement contacter Jean-Pierre Moulès jpmoules@gmail.com 06 73 06 16 27



Cherche ...

Adresse d'un *rempailleur de chaises* sérieux dans l'Essonne. Si vous connaissez cette « perle rare » pourriez vous communiquer ses coordonnées à Annie Valeur annie.valeur@free.fr

On ne badine pas avec la sécurité...

Lors d'un récent *voyage en Tanzanie* Patrick Brisard a photographié un sculpteur travaillant sur une pièce d'Ébène. Il a particulièrement apprécié la façon qu'il avait de bloquer sa pièce de bois et la distance de *sécurité* qu'il respectait avec son ciseau. A méditer...



Partagez l'actualité qui vous intéresse...

Nous sommes intéressés par de nouvelles informations, événements et actualités à faire partager. Afin d'en faire profiter les autres, nous vous proposons de les envoyer à lettredumois@passionnesdubois.fr qui en assurera la diffusion.

Adresses utiles

Pour plus d'informations, n'oubliez pas de consulter le site de l'association <http://www.passionnesdubois.fr>

<http://www.passionnesdubois.fr/agenda.html>

pour consulter l'agenda des ateliers, vous inscrire, vérifier une date d'ouverture...

<http://www.passionnesdubois.fr/stages.html>

pour consulter la liste des stages, vous inscrire et régler votre inscription.

contact@passionnesdubois.fr

demande d'information, idées de présentations, questions diverses ...

stages@passionnesdubois.fr

questions concernant les stages, demandes, critiques ou idées de nouveaux stages...

admin@passionnesdubois.fr

questions concernant le fonctionnement du site (mot de passe...)

tresorier@passionnesdubois.fr

questions relatives aux cotisations, aux modalités de paiement ou à l'annuaire,

achats@passionnesdubois.fr

questions ou suggestions concernant les achats groupés,

lettredumois@passionnesdubois.fr

si vous désirez publier un article, une information, une petite annonce, poser une question ...