



Novembre 2018

Bienvenue à ...

Jacques CHALULEU, Jean-Pierre CLAUSTRES, Hafida FAYAD, Keireddine HADHRI, Cédric MABILLE, Jean-Albert MALAQUIN, Emilio PETERSEN, Vincent RIFLEU et Catherine TABAR qui viennent de rejoindre l'association. Nous leur souhaitons la bienvenue et les encourageons à se rapprocher des anciens pour bénéficier au mieux des conseils et accompagnements dans les ateliers.

Évènements extérieurs



Jusqu'au 6 décembre à la 1831 Art Galerie à Paris (<http://www.1831artgallery.com/>) exposition d'œuvres de *Eleanore Lakelin*, sculptrice et tourneuse sur bois (<http://eleanorlakelin.com>) Et *Lars Zech*: (<http://www.larszech.com/14.0.html>)



Signalé par Odile Le Moël



Gilles Chabrerie, qui nous avait déjà fait une présentation de ses œuvres il y a quelques années, expose au Salon d'Art de Ballancourt du 10 au 18 novembre et au Salon de Linas du 23 au 25 novembre. Ses sculptures sont un harmonieux mélange de bois et de métal.

Espace Daniel Salvi - 2, rue des Colombes Ballancourt sur Essonne (Essonne),
Salle Carzou, Linas, 91310.

Le Mobilier national organise dans la Manufacture des Gobelins tous les mardi de 18h00 à 20h00 des conférences gratuites.

A noter, mardi 4 décembre *Cacher-dévoiler : quand le meuble se fait spectacle*

- Jean-Jacques Gautier, Mobilier national, Le Secret du roi : meubles à secrets destinés à Louis XV et Louis XVI,
- Isabelle Tamisier-Vétois, Musée national du château de Malmaison, Les secrets de l'ébéniste Martin-Guillaume Biennais : les dessous de l'exposition de Malmaison.

Rencontres des Gobelins, 42, avenue des Gobelins 75013 Paris
Métro : Les Gobelins



Signalé par Odile Le Moël



[Salon des Passionnés du bois de Lorraine](#) les 17 et 18 novembre à Chanteheux, 54300

Thème : Les pays nordiques

https://passionnesdubois.fr/pdf/PdB_Lorraine.pdf

<https://passionnesduboisdelorraine.wordpress.com/>

Nombreux exposants et nombreuses démonstrations environ 42 au total.

Signalé par Gérard Nourigat

[L'Association des Tourneurs de](#) organise la *fête du tournage et des arts du bois* les 16, 17 et 18 novembre. Elle se déroulera à la salle DOLEXPO, rond-point des droits de l'homme à Dole (39). Cette association renoue avec ses traditions en organisant d'une façon indépendante, une véritable fête du bois. Regroupant des passionnés de toute la France, comptant des professionnels, des amateurs ainsi que des associations sur une centaine de stands, cette manifestation mettra à l'honneur de nombreuses activités directement liées au travail du bois. Parmi celles-ci seront représentées le *tournage, le tournage miniature, la marqueterie/lutherie, le chantournage, la peinture sur bois, et bien d'autres activités artisanales*. Vous découvrirez également une *exposition* sur le thème « *de l'arbre au tournage* » où seront représentées d'une façon chronologique les différentes étapes nécessaires à la confection d'objets en bois, et vous fera redécouvrir des outils ou des métiers parfois oubliés. Soulignons la présence d'une meule de charbon de bois, ainsi que la création de robes confectionnées avec des sangles par nos « sangliers ». Des éditeurs spécialisés ainsi que des représentants des principales revues diffusées nous rejoindrons à DOLE. Vous aurez également la possibilité de commander ou d'acheter des matériels ou des outils auprès des différents distributeurs présents sur place. Avec un tarif unique à 5 euros, les entrées gratuites pour les moins de 12 ans et la possibilité de se restaurer sur place, venez nombreux afin d'échanger et de partager ce moment de convivialité, autour de notre passion « Le Bois ». + d'infos : 06 88 38 06 22 ou 03 81 58 60 32. Signalé par Jean-Louis Vieillemand



Les stages

Suite empêchement, une place s'est libérée pour le stage défonceuse N2 du 8 au 10 novembre. Vite, profitez-en.

Il reste trois places pour la deuxième partie du cycle toupie du 7 et 8 décembre.

Vu sur le Web

Une drôle de machine...

Signalé par Philippe Cichon

Drôle de machine



Voici plusieurs photos d'*arbres qui s'obstinent à vivre* quelque soit l'environnement dans lequel ils grandissent. Les arbres existent depuis environ 370 millions d'années, et comme vous le voyez dans ces images incroyables, il y a une bonne raison qui explique pourquoi ils ont survécu depuis si longtemps.

Des arbres courageux

Signalé par Maurice Camuzat

« *Alain Mailland* est né en Côte d'Ivoire en 1959. Il rentre en France à l'âge de quatre ans. Et vit en région parisienne. A 20 ans il étudie à l'École d'Art de Cergy-Pontoise. Puis travaille comme maçon, et devient ensuite charpentier et construit des maisons à ossature bois. Il déménage dans le Sud de la France et crée ensuite son entreprise de charpente-menuiserie, proposant escaliers, ébénisterie, aménagement, et vérandas. Il découvre le tournage en 1987, date à laquelle il participe à un premier stage. Il tourne ensuite en amateur pendant quelques années. Au début des années 90, il change petit à petit son activité jusqu'à ne faire plus que du tournage de production. *Il développe bientôt son propre style et ses techniques, particulièrement en creusage de bois vert.* Il crée par la suite des outils spéciaux pour tourner des fleurs en bois d'une seule pièce, puis utilise ce procédé afin de tourner et sculpter des pièces marines et végétales. Il utilise aussi le décentrage, le cintrage, les textures et le *sablage*. »...



<http://arthusgallery.com/artist/alain-mailland/>

Je suppose que les tourneurs connaissent! Mais ses techniques qui mélangent tournage sur bois vert et cintrage à la vapeur de formes particulièrement minces vont à l'encontre de nos habitudes qui font tout pour éviter les déformations imprévisibles du bois... Signalé par Philippe Cichon

Signalé par Philippe Cichon

Achats groupés



Bientôt Noël, nous lançons une campagne d'achats groupés d'ouvrages auprès des *Éditions Vial*, avec une *remise de 25%* sur le prix tarif TTC des catalogues. Début de la campagne : 1 octobre 2018, fin de la campagne :

5 novembre 2018, livraison : à partir du 15 décembre 2018. *Adressez vos commandes par mail à Jean-Pierre Moulès (jpmoules@gmail.com)* en spécifiant le titre de l'ouvrage, l'auteur, le prix et le n° ISBN. Vous pouvez consulter les catalogues en ligne sur le site des Passionnés du Bois, rubrique « Achats groupés », Catalogue 1er semestre 2018, Nouveautés Editions VIAL Automne 2018. Après vérification de la disponibilité des ouvrages, nous vous communiquerons le montant net TTC de votre commande et nous vous demanderons d'adresser le chèque du montant correspondant, avant le 15 novembre 2018, à Jean-Pierre Moulès, 7 impasse Einstein, 94550 Chevilly-Larue.



**Dans cet espace, vous auriez pu publier une information intéressant la communauté des passionnés du bois !
Dommage !**

Partagez l'actualité qui vous intéresse...

Nous sommes à l'affût de nouvelles informations, événements et actualités à faire partager. Afin d'en faire profiter les autres, merci de les envoyer à lettredumois@passionnesduboix.fr qui en assurera la diffusion.