



# Association

La lettre de liaison

## Les Passionnés du bois

Janvier 2019

**Bonne et heureuse année 2019 pour vous et vos proches.**

**Santé, bonheur et réussite dans tous vos projets.**

**A bientôt dans nos ateliers.**

### **Bienvenue à ...**

Jean-Marc Coudert, Mattéo Barbat, Pascal Barbat, Christian Hoffman, Marc Bercot, Laurent Cauvin, Stéphane Vacher, Mohamed Saidane, Noémie Normand, Serge Laisne, Landry Dumoulin, Élisabeth Duval, Alicia Geoffroy, Franck Geoffroy, Frédéric Burak, Laura Maspimby, Cyrille Froidevaux, Evgenie Zababurin et Daniel Dessibourg qui viennent de rejoindre l'association. Nous leur souhaitons la bienvenue et les encourageons à se rapprocher des anciens pour bénéficier au mieux des conseils et accompagnements dans les ateliers.

### **Vie de l'association**

N'oubliez pas [l'assemblée générale du 26 janvier 2019](#). Vous pourrez donner votre avis sur le fonctionnement de l'association, suggérer de nouveaux stages, soumettre des idées et partager avec tous les adhérents.

Il est encore temps de [vous inscrire au repas](#) devenu maintenant une tradition. Pour ce faire, allez régler la [participation de 6 €](#) via la page stages de notre site internet.



Trois places se libèrent au conseil d'administration de l'association. Si vous désirez participer et donner un coup de main, c'est le moment ! Faites vous connaître auprès de [Gérard Dalle](#).

Si ce n'est déjà fait, [pensez à renouveler votre cotisation](#) pour l'année 2019. Son montant, de 50 € reste inchangé. [Pour faciliter le travail du trésorier](#) nous vous recommandons le [paiement par virement ou par carte bancaire](#). Ne faites qu'un paiement à la fois et dans tous les cas, pensez à préciser votre nom, prénom et motif du règlement dans les zones de commentaires.





## Création d'un groupe privé PDB sur le réseau social Facebook™



Pour cette nouvelle année 2019, en parallèle du projet ambitieux de refonte de notre site internet, l'association des PDB a souhaité mettre un pied dans le monde de la « communication 2.0 » en ouvrant un [groupe privé sur le réseau social Facebook](#), accessible depuis PC, tablette et Smartphone. L'objectif premier est de répondre aux attentes de certains nouveaux membres qui réclamaient un [espace d'échange](#) pour créer du lien au sein de l'association. Bien plus qu'un simple forum, ce groupe privé (restreint aux membres de l'association) ouvre le champ des possibles pour l'association et ses membres en termes de communication, en [complément](#) du bulletin en version papier et des informations diffusées par email.

Ce groupe vous permettra, par exemple, de :

- Faire connaissance avec les autres membres actifs de l'association
- Poser des questions concernant les techniques de menuiserie, ou l'utilisation des machines
- Partager des photos de vos créations ou bien celles découvertes sur le Web
- Partager un nouveau produit miraculeux que vous venez de tester
- Partager les péripéties de vos projets de menuiserie ou bien suivre celles des autres membres.
- Publier quelques photos des activités durant les stages que vous réalisez.
- Publier des petites annonces pour vendre du matériel
- Créer des événements auxquels l'association est représentée.
- Partager les présentations des réunions thématiques et trimestrielles (support powerpoint voire vidéo ?)
- Servir de base de contenu pour la lettre de liaison et le bulletin des PDB.
- Etc ...

La création de ce groupe est donc pour le moment à [l'état d'expérimentation](#). Le statut de ce groupe est défini comme privé/fermé : ses membres et l'ensemble de son contenu demeurent donc invisibles au grand public. Par la suite, selon l'engouement et la portée de ce groupe, il sera possible de créer une version publique pour faire connaître autrement l'association.

### Comment accéder à ce groupe ?

- 1) Il faut disposer d'un compte Facebook existant ou bien s'en créer un très rapidement.
  - 2) Il suffit de rechercher le groupe « **Les Passionnés du Bois d'Île-de-France** » et demander à le rejoindre
  - 3) Un modérateur se chargera de vérifier que vous faites bien partie des membres de l'association à jour de cotisation puis validera votre accès.
- ⇒ Vous pourrez ainsi en partager le contenu avec les autres membres inscrits.

*[Nous comptons donc sur vous pour rejoindre ce groupe et faire vivre dès à présent, dans le respect et la convivialité, cet espace d'échange qui vous est dédié. Des modérateurs seront certainement nécessaires pour administrer au mieux le groupe. N'hésitez pas à vous manifester si cela vous intéresse !](#)*



## Atelier d'Athis-Mons, quelques changements...

*Jean-Pierre Moulès*, après de nombreuses années de dévouement à l'association, a désiré tourner la page et se consacrer à de nouvelles activités. Nous lui souhaitons tous nos vœux de réussite et tenons à *le remercier chaleureusement pour l'immense travail qu'il a réalisé*.

Votre équipe *d'animateurs* se compose toujours de *Christine Potier, Michel Sauvé, Jean-Pierre Hippert et Jean Brémond*, qui assumera également la *responsabilité* de l'atelier.

L'atelier d'Athis-Mons *reste ouvert* comme à son habitude les *mardis, jeudis, 2ème et 4ème samedis* du mois. Par contre, la permanence du mercredi est abandonnée.

Pensez à *consulter* la page agenda pour *identifier* l'animateur de permanence et surtout n'oubliez pas de *le prévenir* de votre visite et de l'informer sur les machines que vous comptez utiliser.

## Les stages

Il reste des places pour le stage *scie circulaire* et scie à ruban du 12 janvier.

Les stages *menuiserie* niveau *1* et niveau *2* animés par Vincent Lavarenne et Jacques Hurtrez sont maintenant programmés (11 et 12 mai, 1 et 2 juin).

Un stage *affûtage* méthode *Dunbar* (avec abrasifs) est programmé le 9 février, *remise en état d'un rabot métallique* le 9 mars, fabrication d'une *scie à cadre* le 25 mai.

L'équipe d'animateurs « Henry et Jean » vous propose la réalisation sur 2 jours d'un classique des jeux en bois : *le jeu d'équilibre*. Il existe dans le commerce sous différentes formes (exemple là) mais comme à l'accoutumée le duo a pris des libertés, relooké la forme et détourné la règle ... *Sa réalisation nécessite une grande précision* dans les tracés, l'usinage et fait appel à différentes techniques que vous découvrirez ou peaufinerez : Placage et insertion de filets, tournage (niveau débutant), cintrage (lamellé collé), réalisation de pièces originales en bois précieux à la défonceuse sous table et à la fraiseuse ... Dates : 21 & 22 janvier



N'hésitez pas à vous inscrire rapidement.

## Idee de visite : le musée du compagnonnage Pierre-François Guillon – Romanèche Thorins – Saône et Loire

En 1871, *Pierre-François Guillon*, compagnon charpentier du devoir de liberté créait à Romanèche-Thorins «l'école professionnelle pratique de stéréotomie appliquée à la construction» plus connue sous le nom *d'école de Trait*. Situé au cœur du Beaujolais dans le village de Romanèche-Thorins, le musée présente les *collections* de l'école de tracé de charpente. De nombreux élèves viendront jusqu'en 1923 apprendre ou se perfectionner auprès d'un professeur soucieux de transmettre ses connaissances et de donner à ses élèves une solide formation professionnelle. À son décès, son fils Osiris Guillon choisit de léguer au Département de Saône-et-Loire les dessins (épures) et maquettes d'élèves, les chefs-d'œuvre de Pierre-François Guillon, les documents et objets concernant sa vie de compagnon et l'histoire de l'école. Le musée est construit en 1928 pour accueillir l'ensemble de la collection progressivement enrichie de nouvelles œuvres grâce à des donations, des dépôts et des acquisitions.



Le musée départemental du compagnonnage présente des *centaines d'objets, outils, chefs-d'œuvre et documents* liés au monde compagnonnique.



Il est ouvert tous les jours du 2 janvier au 14 décembre. Signalé par Jean-Pierre Moulés

*(De plus, nous sommes en Beaujolais et il y a un autre point de chute : Le Hameau Duboeuf, pour les amateurs.)*

### Évènements extérieurs

*Les Journées Portes ouvertes de l'école Boulle les 1 et 2 février, de 9h00 à 17h00*

Les Journées *Portes Ouvertes* des écoles d'arts appliqués parisiennes sont un rituel incontournable dans le monde du design et des métiers d'art. Chaque année, pendant *deux jours*, les élèves, enseignants, étudiants et personnels de tous les départements de l'école Boulle vous accueillent dans leurs salles, qui sont en *accès libre*. Vous découvrez alors les projets en cours et les dernières réalisations et pouvez poser toutes vos questions. Dans le même temps, des conférences thématiques sont organisées sur toutes les formations, et toutes les procédures d'inscription vous sont expliquées. Vous pouvez également télécharger sur le [site](#) à l'avance les divers dossiers. École Boulle, 9-21 rue Pierre Bourdan, 75012 Paris.

*Partagez l'actualité qui vous intéresse...*

*Nous sommes à l'affût de nouvelles informations, événements et actualités à faire partager. Afin d'en faire profiter les autres, merci de les envoyer à [lettredumois@passionnesdubois.fr](mailto:lettredumois@passionnesdubois.fr) qui en assurera la diffusion.*